

Serie	Voz Viva de México					
Autor	Xavier Velasco					
Título	Males raíces		Metadescripción: El escritor mexicano Xavier Velasco nos comparte la lectura de fragmentos de la novela Males raíces.			
Editor y/o Coeditor	UNAM					
Institución Productora y/o Coproductora	Secretaría de Extensión y Proyectos Digitales, UNAM, 2023					
ISBN	9786073081528					
Número de catálogo	VV 151					
Formato wav/ Realizador	Paola Hernández/ 48000, 16 bits, estéreo.					
Formato mp3/Realizador	Sonia Ramírez/ 128 Kbps/44100, 16 bits estéreo.					
Pistas	No. pista	Título de pista	Duración	Peso wav/ MB	Peso mp3/MB	Descripción de los tracks, tags.
	1	Males raíces	00:58:48	646	80.7	Lectura en voz del autor de <i>Males raíces</i> , Smashwords, 2012.
Lectura a cargo de	Xavier Velasco					
Estudio de Grabación	Estudio Universum, Museo de las Ciencias, UNAM					
Lugar	Ciudad Universitaria. México					
Lengua	Español					
Fecha de grabación	12 de septiembre de 2022					
Responsable de Voz Viva	Sonia Ramírez Saldívar					
Operador técnico/ Grabación	Paola Hernández Samperio					
Edición de audio	Paola Hernández Samperio					
Música	Autor	Nombre de la canción o pieza		Intérprete		
	s/m	s/m		s/m		
Prologuista	Enrique Serna					
Área de interés*	Literatura					
Palabras clave*	Literatura-México-juventud-coche-infancia-alter ego					
Edición y fecha de publicación	1ª edición, 2023					
Créditos de Portada y de edición de Librillo (PDF)	<p>Diseño de ilustración: Juan Antonio Alfaro Cruz y Hugo Aguilar Gómez, ganadores de la 3ª convocatoria para ilustrar portadas de la colección de Voz Viva</p> <p>Coordinación editorial: Elsa Botello. DGPyE</p> <p>Cuidado editorial: Patricia Zama. DGPyE</p> <p>Diseño editorial: Vicente Rojo Cama</p> <p>Formación y edición: Rocío Mireles</p> <p>Revisión, registro y catalogación: Mariel Medina Lugo</p> <p>Fotografía: Acervo de Voz Viva.</p>					
Link de páginas de la SEyPD. Más de este autor	https://descargacultura.unam.mx/autor/Velasco,%20Xavier					
Link de libros UNAM Venta del CD						
Descripción de Contenido	Este texto grabado en voz de su autor, Xavier Velasco , procede del libro <i>Males raíces</i> . En la presentación del libro, Enrique Serna , señala “En la literatura mexicana escasean los libros de memorias y las novelas autobiográficas. Desconfiados por instinto, o por un atavismo ancestral, los mexicanos procuramos escondernos de los demás y casi ningún escritor quiere dejar al descubierto sus flancos débiles. En las antípodas de ese precavido hermetismo, la extensa y detallada autobiografía de Velasco es una gran bofetada a la hipocresía mexicana, como podrán					

	<p>comprobarlo los escuchas de <i>Males raíces</i>, el relato que nos ofrece en esta edición de Voz Viva, donde se retrata con el agri dulce y despiadado nudismo del pícaro. ¿Cómo ha logrado conquistar a tantos lectores un egocéntrico tan radical? Con una estrategia de seducción dirigida a eliminar las barreras que lo separan de las demás. “Ser sincero es ser potente”, decía Rubén Darío. La narrativa de Velasco parece inspirada en esa máxima, pues ha logrado modular un tono confidencial que transforma al lector en copartícipe de sus historias”.</p>
Sobre el autor	<p>Xavier Velasco. Nació en la Ciudad de México en 1964. Narrador y periodista. Realizó estudios de literatura y ciencia política, en la Universidad Iberoamericana. Ha sido colaborador de distintos suplementos como Onda de <i>Novedades</i> y <i>Sábado de unomásuno</i>, así como de los diarios <i>El Nacional</i> y <i>Milenio</i>. Entre otros títulos, es autor de <i>La luna llena en las rocas</i> (2000), <i>El materialismo histérico</i> (2004), <i>Éste que ves</i> (2007), <i>Puedo explicarlo todo</i> (2010) y <i>La edad de la punzada</i> (2012). En 2003 obtuvo el Premio Alfaguara de Novela con <i>Diablo Guardián</i>.</p>
Sobre el prologuista	<p>Enrique Serna. Nació en la Ciudad de México, 1959. Escritor. Estudió lengua y literatura hispánicas en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Ha recibido los premios: Mazatlán de Literatura 2000 por <i>El seductor de la patria</i>, Nacional de Narrativa Colima para Obra Publicada 2004 por <i>Ángeles del abismo</i>, y Narrativa Antonin Artaud 2010 (Francia) por <i>La sangre erguida</i>. Ha publicado <i>Amores de segunda mano</i>, <i>El orgasmógrafo</i> y <i>La ternura caníbal</i>, y los ensayos <i>Las caricaturas me hacen llorar</i> y <i>Giros negros</i>. Colabora en la revista <i>Letras Libres</i>.</p>
Legales	D.R. © UNAM 2023