



FICHA CATALOGRAFICA

Datos generales

Serie	Voz Viva de México	Número de catálogo	VV 049
Autor	Vicente Leñero	Título	Los albañiles/Los periodistas
Metadescripción	El escritor mexicano Vicente Leñero nos comparte algunos fragmentos representativos de su obra.		

Descripción de Contenido	Estos fragmentos grabados en voz de su autor, Vicente Leñero , proceden de los libros Los albañiles y Los periodistas. En la presentación de este título, José Emilio Pacheco señala: "En el panorama de nuestra narrativa Vicente Leñero es un autor solitario: no ha prohibido ninguna manera de contar, no ha descalificado a los demás novelistas, no tiene discípulos, obtuvo el Premio Biblioteca Breve 1963, la más importante recompensa novelística para los escritores de lengua española". Agrega, "Los periodistas" se vuelve en última instancia lo mismo que Los albañiles: una meditación activa sobre el poder como la pesadilla de que no puede escapar la convivencia humana".
---------------------------------	---

Sobre el autor	Vicente Leñero . Nació en Jalisco en 1933. Ingeniero civil y periodista. Ejerció la labor periodística como reportero y director de Claudia y Revista de Revistas. Fue subdirector de Proceso. La obra literaria de Leñero se inició en 1958 con un libro de cuentos, La polvareda, al que siguieron las novelas La voz adolorida (1961), que en su versión definitiva se llama A fuerza de palabras y fue publicada en Buenos Aires (1967) y en México (1976); Los albañiles (1964), con la que obtuvo el Premio Biblioteca Breve en Barcelona; Estudio Q (1965) El garabato (1967), Redil de ovejas (1973) y Los periodistas (1978). Tan importante como su carrera novelística es su actividad de autor teatral a la que debemos: "Pueblo rechazado" (1968), "Los albañiles" (1969), "Compañero" (1970), "La carpa" (1971), "El juicio" (1971), la versión escénica de Los hijos de Sánchez (1972) y "La mudanza" (1976). Asimismo Leñero ha colaborado en el cine y la televisión y ha reunido algunos de sus reportajes de La zona rosa (1969), El derecho de llorar (1972), Viaje a Cuba (1974). En 1967 publicó una breve Autobiografía. La gran singularidad de Leñero es haber reunido en su producción expresiones contemporáneas como el teatro documental, la antinovela, la novela sin ficción, para dar de ellas una versión estrechamente comprometida con la realidad mexicana y escribir algunas de las obras más significativas de los últimos años.
-----------------------	---

Sobre el prologuista	José Emilio Pacheco . Nació en la Ciudad de México en 1939. Poeta, narrador, ensayista y traductor. Estudió Derecho y Filosofía en la UNAM. En 1957 dirigió con Carlos Monsiváis el suplemento de la revista Estaciones y al año siguiente publicó sus primeros cuentos: La sangre de la Medusa. Fue secretario de redacción de México en la Cultura y de la Revista de la Universidad de México y jefe de redacción de La Cultura en México y Diálogos. Ha publicado cuatro libros de poemas: Los elementos de la noche (1963), El reposo del fuego (1966), No me preguntes cómo pasa el tiempo (1969), e Irás y no volverás (1973), y tres de prosa narrativa: El viento distante (1963-1969), Morirás lejos (1967), El principio del placer (1972), así como una Antología del modernismo (1970), varias traducciones y adaptaciones e innumerables crónicas literarias.
-----------------------------	--

Lectura a cargo de	Vicente Leñero
---------------------------	----------------

Contenido

No. pista	Título de pista	Duración	Peso wav/ MB	Peso mp3/MB	Descripción de los tracks, tags.
1	Los albañiles. Novela	0:18:47	189	26.9	Fragmento tomado del libro "Los albañiles", Ed. Seix Barral (Biblioteca breve), 1964.
2	Los albañiles. Teatro. Monólogo de Jacinto	0:03:58	40.1	5.52	Fragmento tomado del libro "Los albañiles", adaptación 1969.
3	Los periodistas. Novela	0:20:18	205	27.5	Fragmento tomado del libro "Los periodistas", Ed. Joaquín Mortiz (Nueva Narrativa Hispánica), 1978.

Grabación original de audio

Tecnología de Grabación	Grabadora AMPEX 350. Micrófonos RCA, Torneo y Cabezal SCULLY.	Soporte original de grabación	Cinta de carrete abierto
--------------------------------	---	--------------------------------------	--------------------------



FICHA CATALOGRAFICA

Estudio de Grabación		Radio UNAM	Lugar	Ciudada Universitaria, Ciudad de México.		
Fecha de grabación		1978	Lengua	Español		
Operador técnico/ Grabación		Antonio Bermúdez	Edición de audio	Antonio Bermúdez		
Música	Autor		Nombre de la canción o pieza			Intérprete
	sin musica		sin musica			sin musica

Disco LP 33 1/3 r.p.m.

Prologuista	José Emilio Pacheco	Créditos de portada y de edición de librito	Portada: Roger Von Gunten. Diseño: Vicente Rojo. Imprenta: Imprenta Madero S.A.	
Institución Productora y/o Coproductora	Dirección General de Difusión Cultural, UNAM.			
Créditos de edición de audio para este formato	Antonio Bermúdez	Disquera	C.B.S./Columbia Internacional, División de Productos Especiales.	
Edición y fecha de publicación	1ª edición, 1978	ISBN	n/a	
Disco: Lado A	Traks 2	Los albañiles (novela) / Los albañiles (teatro)	Disco: Lado B	Traks 1 Los periodistas (novela)

Observaciones

Esta version solo tiene una edición en LP. Este autor no cuenta con formato en KCT. Cuenta con material adicional en fomato CD ver en Voz Viva México VVM121.

Datos de difusión

URL de la página	https://vozviva.unam.mx/handle/123456789/162	Enlace de venta	https://descargacultura.unam.mx/vicente-lenero-26478
Más de este autor	https://descargacultura.unam.mx/en-voz-de-vicente-lenero-739	Audio de origen mp3	Tomado de la cinta de carrete abierto
Área de interés*	Literatura	Palabras clave*	novela-teatro-albañiles-periodistas
Realizador de mp3 para difusión	Sonia Ramírez Saldivar	Formato mp3	128 Kbps/44100, 16 bits estéreo.
Legales	D.R. © UNAM 1978. La titularidad de los derechos patrimoniales de esta obra pertenece a la Universidad Nacional Autónoma de México. Su uso se rige por una licencia CC BY-NC-ND 4.0 Internacional https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode.es , fecha de asignación de la licencia 2024-11-14, para un uso diferente consultar al responsable jurídico del repositorio por medio del correo electrónico vozviva@unam.mx		

Datos de preservación

Intuticón a cargo	Secretaría de Extensión y Poryectos Digitales UNAM		
Responsable	Myrna Ortega Morales		
Audio		Impresos	
Digitalización de audio	Fonoteca Nacional	Digitalización y responsable de la misma	Reprografías de impresos: Cristina Reyes. Pedro Cañas.
Formato wav	48000, 16 bits, estéreo.	Formato reprografía	.tif y .png
Responsable de digitalización	Por confirmar	Datos tecnicos	Canon EOS 77D, 35mm



culturaUNAM

VOZ VIVA
DE MÉXICO



FICHA CATALOGRAFICA

Fecha	Por confirmar	Dimensiones	4134 X 4134, 300ppp
--------------	---------------	--------------------	---------------------

Soporte digitalizado

Cinta de carrete abierto	FN13070003356	Portada y contraportada LP	VVM049_VL_portada_LP.png / VVM049_VL_contraportada_LP.png
		Librillo LP	VVM049_VL_librillo_LP.png