

Serie	Voz Viva de México					
Autor	Eduardo Langagne					
Título	Tiempo ganado.	Metadescripción: El escritor mexicano Eduardo Langagne nos comparte algunos poemas más representativos de su obra.				
Editor y/o Coeditor	UNAM					
Institución Productora y/o Coproductora	Dirección de Literatura, UNAM, 2016					
ISBN	9786070283017					
Número de catálogo	VV 132					
Formato wav/ Realizador	Arfaxad Soriano Ortiz/ 48000, 16 bits, estéreo.					
Formato mp3/Realizador	Sonia Ramírez/ 128 Kbps/44100, 16 bits estéreo.					
Pistas	No. Track	Título de track	Duración	Peso wav/ MB	Peso mp3/MB	Descripción de los tracks, tags.
	1	He emblanquecido mi pelo	0:00:37	6.86	634 KB	Poema tomado del libro "Décima ocasión", ICC-Obranegra, 2004.
	2	Consecuencias	0:00:53	9.87	981 KB	Poema tomado del libro "Donde habita el cangrejo", EDUCAL, 2001.
	3	Piedras	0:01:34	17.3	1.48	
	4	Percusiones	0:00:49	9.04	820	
	5	¿Qué hago con mi corazón?	0:00:31	5.69	535 KB	Poema tomado del libro "Décima ocasión", ICC-Obranegra, 2004.
	6	Descubrimientos	0:00:54	9.97	899 KB	Poema tomado del libro "Donde habita el cangrejo", EDUCAL, 2001
	7	Esta mujer y yo	0:01:12	13.2	1.14	Poema tomado del libro "El álbum blanco", Colibrí-SCP, 2004.
	8	Definiciones	0:00:41	7.58	695 KB	Poema tomado del libro "Donde habita el cangrejo", EDUCAL, 2001
	9	! Eureka!	0:00:31	5.78	540 KB	Poema tomado del libro "Lo que pasó, esto fue", CONARTE-La Cabra Ediciones, 2009.
	10	Tú traes tu memoria	0:00:17	3.18	320 KB	Poema tomado del libro "Verdad posible", FCE, 2014.
	11	Navegantes	0:01:57	21.5	1.84	Poema tomado del libro "Navegar es preciso", FCE, 1987.
	12	Canto por el hombre que bebía música	0:00:59	10.8	977 KB	Poema tomado del libro "Cantos para una exposición", Joaquín Mortiz, 1995.
	13	Respeto al vino	0:01:08	12.5	1.09	Poema tomado del libro "Lo que pasó, esto fue", CONARTE-La Cabra Ediciones, 2009.
	14	Monólogo del vagabundo	0:01:16	13.9	1.21	Poema tomado del libro "Verdad posible", FCE, 2014.
	15	La desilusión	0:00:41	7.55	693 KB	Poema tomado del libro "El álbum blanco", Colibrí-SCP, 2004.
	16	Viejo poema deshilado	0:01:19	14.6	1.26	Poema tomado del libro "... A la manera del viejo escarabajo".
	17	La mesa del escribano	0:01:36	17.7	1.52	Poema tomado del libro "La manzana en la cabeza", Verdehalago, 2000.
	18	Muerte de Rilke	0:00:41	7.51	688 KB	Poema tomado del libro "El álbum blanco", Colibrí-SCP, 2004.
	19	Fray Luis de León	0:00:33	6.21	579 KB	
	20	Biblioteca de José Luis Martínez	0:00:49	8.99	814 KB	Poema tomado del libro "Verdad posible", FCE, 2014.
21	Ramón López Velarde	0:00:54	9.99	900 KB	Poema tomado del libro "XXX sonetos", Monte Carmelo, 1998.	

	22	Juego	0:01:13	13.4	1.16	Poema tomado del libro "Navegar es preciso", FCE, 1987.
	23	Estos años	0:02:30	27.5	2.33	Poema tomado del libro "Lo que pasó, esto fue", CONARTE-La Cebra Ediciones, 2009.
	24	Me pondré la manzana	0:00:37	6.82	631 KB	Poema tomado del libro "La manzana en la cabeza", Verdehalago, 2000.
	25	Flashback	0:00:40	7.46	685 KB	Poema tomado del libro "El álbum blanco", Colibrí-SCP, 2004.
	26	La memoria	0:01:01	11.2	.98	
	27	Poema del film	0:01:46	19.4	1.66	Poema tomado del libro "Cantos para una exposición", Joaquín Mortiz, 1995.
	28	Igual que en el grabado de Escher	0:00:50	9.27	838 KB	Poema tomado del libro "Reposo del guerrero", UEC, 2012.
	29	Johny Weismuller	0:02:23	26.1	2.22	Poema tomado del libro "Verdad posible", FCE, 2014.
	30	Un trotamundos	0:02:34	28.2	2.39	
	31	Donación de órganos: las cosas que yo he visto	0:01:50	20.2	1.73	
	32	Aún no he terminado de llorar por mis muertos	0:00:44	8.05	735 KB	Poema tomado del libro "Decíamos ayer... poesía 1980-2000", CONACULTA, 2004.
	33	Atención	0:00:14	2.62	272 KB	Poema tomado del libro "Navegar es preciso", FCE, 1987.
	34	El truco	0:00:18	3.36	336 KB	
	35	El temblor	0:01:14	13.5	1.17	Poema tomado del libro "... A la manera del viejo escarabajo".
	36	Testimonio	0:00:15	2.81	289 KB	Poema tomado del libro "Verdad posible", FCE, 2014.
	37	Aquel tren	0:01:06	12.2	1.06	Poema tomado del libro "El álbum blanco", Colibrí-SCP, 2004.
	38	Amigas misteriosas	0:03:39	40.2	3.40	Poema tomado del libro "Verdad posible", FCE, 2014.
	39	Un ramo de rosas	0:03:30	38.4	3.25	
	40	Los demás de la foto	0:00:26	4.87	464 KB	
	41	Del árbol	0:00:30	5.57	524 KB	
	42	Del hijo	0:00:40	7.45	684 KB	Poema tomado del libro "El álbum blanco", Colibrí-SCP, 2004.
	43	Orígenes	0:00:40	7.34	675 KB	
	44	El oficio	0:00:33	6.10	569 KB	
	45	El oficio del río	0:00:44	8.20	748 KB	Poema tomado del libro "Verdad posible", FCE, 2014.
Lectura a cargo de	Eduardo Langagne					
Estudio de Grabación	Universum, Museo de las ciencias.					
Lugar	Ciudad Universitaria. México					
Lengua	Español					
Fecha de grabación	23 de junio de 2016					
Responsable de Voz Viva	Carolina Domínguez					
Operador técnico/ Grabación	Fabiola Rodríguez					
Edición de audio	Fabiola Rodríguez					
Música	Autor	Nombre de la canción o pieza			Intérprete	
	s/m	s/m			s/m	
Prologuista	Vicente Quirarte					
Área de interés*	Literatura					
Palabras clave*	Eduardo-Langagne-poemas-poesía-México					
Edición y fecha de publicación	1ª edición, 2016					

Créditos de Portada y de edición de Librillo (PDF)	Diseño: Vicente Rojo Cama; Formación: Guadalupe Silva Sámano / La Pleca. Cuidado de la edición del librillo: Carolina Domínguez.
Link de páginas de la SEyPD. Más de este autor	https://descargacultura.unam.mx/autor/Langagne.%20Eduardo
Link de libros UNAM Venta del CD	http://www.libros.unam.mx/tiempo-ganado-voz-viva-9786070283017-libro.html
Descripción de Contenido	Los poemas grabados por el escritor Eduardo Langagne proceden de los libros <i>Décima ocasión</i> ; <i>Donde habita el cangrejo</i> ; <i>El álbum blanco</i> ; <i>Verdad posible</i> ; <i>Navegar es preciso</i> ; <i>Lo que pasó esto fue</i> . En la presentación de este título, Vicente Quirarte se refiere a Eduardo Langagne como “un hombre sabio”. “ <i>Tiempo ganado</i> es la muestra del trabajo incesante que como poeta ha desarrollado a lo largo de los años (...) Eduardo Langagne es un autor que empieza a publicar en la década de los setenta. La oposición entre forma y fondo adquiere en ella mayor radicalismo porque se trata de un grupo de poetas que escribe bajo el negro sol del 68 (...) El viaje sonoro al que el poeta invita, tiene un punto de partida y otro de llegada. El río es una metáfora del paso del tiempo , tema obsesivo de nuestro poeta”.
Sobre el autor	Eduardo Langagne nació en 1952, traductor y poeta , es maestro en Letras Latinoamericanas por la UNAM, donde además estudió música y cine. Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte. Premios: Casa de las Américas (1980), “Gilberto Owen” (1990), Poesía Aguascalientes (1994), Premio Especial “José Lezama Lima” de Casa de las Américas (2016). Su obra está incluida en alrededor de treinta antologías publicadas en México y otros países.
Sobre el prologuista	Vicente Quirarte nació en 1954. Es investigador del Instituto de Investigaciones Bibliográficas de la UNAM y miembro de número de la Academia Mexicana de la Lengua. Ha publicado libros de poesía , narrativa , teatro , crítica literaria y ensayo histórico . En 2014 apareció una antología de textos suyos sobre la Ciudad de México, bajo el título <i>Fundada en el tiempo</i> , publicada por la Dirección de Literatura de la UNAM. Ha recibido el Premio Xavier Villaurrutia y el Premio Universidad Nacional.
Legales	D.R. © UNAM 2022