

Serie	Voz Viva de México					
Autor	Hernán Lara Zavala					
Título	Los territorios de Lara Zavala	Metadescripción: El escritor mexicano <i>Hernán Lara Zavala</i> nos comparte algunos relatos más representativos de su obra.				
Editor y/o Coeditor	UNAM					
Institución Productora y/o Coproductora	Dirección de Literatura, UNAM, 2018					
ISBN	9786073009768					
Número de catálogo	VV 137					
Formato wav/ Realizador	Arfaxad Soriano Ortiz/ 48000, 16 bits, estéreo.					
Formato mp3/Realizador	Sonia Ramírez/ 128 Kbps/44100, 16 bits estéreo.					
Pistas	No. Track	Título de track	Duración	Peso wav/ MB	Peso mp3/ MB	Descripción de los tracks, tags.
	1	A la caza de iguanas	0:14:17	157	13.1	Relato tomado del libro "Zitilchén", FCE, 2012.
	2	Lejos, en invierno y de madrugada	0:15:51	174	14.5	Relato tomado del libro "El mismo cielo", Punto de lectura, 2005.
	3	Las cuatro heridas	0:28:27	312	26.1	Relato tomado del libro "Después del amor y otros cuentos", Joaquín Mortiz, 1994.
Lectura a cargo de	Hernán Lara Zavala					
Estudio de Grabación	Universum, Museo de las ciencias.					
Lugar	Ciudad Universitaria. México					
Lengua	Español					
Fecha de grabación	27 de agosto de 2015					
Responsable de Voz Viva	Carolina Domínguez					
Operador técnico/ Grabación	Fabiola Rodríguez					
Edición de audio	Fabiola Rodríguez					
Música	Autor	Nombre de la canción o pieza			Intérprete	
	s/m	s/m			s/m	
Prologuista	Marco Antonio Campos					
Área de interés*	Literatura					
Palabras clave*	Hernán-Lara-Zavala-cuentos-relatos-heridas-invierno-iguanas					
Edición y fecha de publicación	1ª edición, 2018					
Créditos de Portada y de edición de Librillo (PDF)	Obra de portada: Sillón, Arnaldo Coen (fragmento). Diseño: Vicente Rojo Cama; Formación: Guadalupe Silva Sámano / La Pleca. Cuidado de la edición del librillo: Carolina Domínguez.					
Link de páginas de la SEyPD. Más de este autor	https://descargacultura.unam.mx/autor/Lara%20Zavala,%20Hern%C3%A1n https://grandesmaestros.unam.mx/maestro/hernan-lara-zavala/					
Link de libros UNAM Venta del CD	http://www.libros.unam.mx/los-territorios-de-lara-zavala-voz-viva-9786073009768-libro.html					
Descripción de Contenido	Los relatos grabados por el escritor, Hernán Lara Zavala , proceden de los libros <i>Zitilchén</i> ; <i>El mismo cielo</i> ; y de <i>Después del amor y otros cuentos</i> . En la presentación de este título, Marco Antonio Campos señala "Todo es elemental y al mismo tiempo sorprendente: Lara Zavala observa personas, cosas, hechos y situaciones y los va presentando lentamente: desde la inocencia deslumbrada de los niños que descubren por primera vez la desnudez de una mujer rubia...hasta la declinación y muerte de uno de los personajes importantes del pueblo". Agrega,					

	<p>“Hernán Lara Zavala es un narrador tan notable que puede prescindir de los fuegos del artificio de la propaganda y del aplauso de críticos que creen pontificar y mandar al infierno de la nada a escritores muy superiores a ellos”.</p>
Sobre el autor	<p>Hernán Lara Zavala es autor de varios libros por los cuales ha obtenido diversos premios y distinciones entre los que se encuentran el Premio Latinoamericano de Narrativa Colima por obra publicada con su libro <i>El mismo cielo</i> (1987) y el Premio Nacional de Literatura José Fuentes Mares que otorga la Universidad de Ciudad Juárez por su libro <i>Después del amor otros cuentos</i> (1995). Alfaguara publicó hace diez años (2008) su novela <i>Península</i>, la cual le valió el Premio Iberoamericano de Novela “Elena Poniatowska” 2009 y el Premio Real Academia Española 2010; en agosto de 2015 recibió un doctorado <i>Honoris Causa</i> por la Universidad Autónoma de Campeche.</p>
Sobre el prologuista	<p>Marco Antonio Campos nació en la Ciudad de México el 23 de febrero de 1949. Poeta, narrador, ensayista y traductor. Ha publicado nueve libros de poesía, tres novelas, tres libros de cuentos, ocho libros de ensayo y cuatro entrevistas. Ha traducido más de treinta libros de poesía, entre cuyos autores están Rimbaud, Baudelaire, Artaud, Trakl Kunze, Ungaretti, Cardelli, Saba, Quasimodo, Pavese, Drummond de Andrade y Nuno Júdice. Entre otros premios ha ganado en México, el Xavier Villaurrutia (1992) y el Iberoamericano Ramón López Velarde (2010), en España el Casa de América (2005) y el Internacional de Poesía Ciudad de Melilla (2009) y el Levres Urbaines otorgado por el Festival de Poesía de Montreal (2014). Es Investigador del Centro de Estudios Literarios del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM.</p>
Legales	D.R. © UNAM 2022