

Serie	Voz Viva de México					
Autor	Miguel León-Portilla					
Título	Mitos prehispánicos	Metadescripción: Los relatos grabados por el doctor Miguel León-Portilla proceden de algunos mitos y leyendas mesoamericanos traducidos por el mismo.				
Editor y/o Coeditor	UNAM					
Institución Productora y/o Coproductora	Dirección de Literatura, UNAM, 2016					
ISBN	9786070283048					
Número de catálogo	VV 134					
Formato wav/ Realizador	Arfaxad Soriano Ortiz/ 48000, 16 bits, estéreo.					
Formato mp3/Realizador	Sonia Ramírez/ 128 Kbps/44100, 16 bits estéreo.					
Pistas	No. Track	Título de track	Duración	Peso wav/ MB	Peso mp3/ MB	Descripción de los tracks, tags. Traducción y voz de Miguel León-Portilla, grabado en 1970.
	1	Los soles, edades cósmicas.	0:04:10	45.7	3.86	
	2	El nuevo Sol en Teotihuacan.	0:14:41	161	13.5	
	3	La antigua relación.	0:05:19	58.4	4.92	
	4	Creación del mundo.	0:05:29	60.3	5.08	
	5	El origen de los Cakchiqueles.	0:04:02	44.4	3.75	
	6	Los Quichés y Nacxit Quetzalcóatl.	0:01:48	19.7	1.70	
	7	Quetzalcóatl I-caña, nuestro príncipe.	0:15:10	166	13.9	
	8	Nacimiento y destino de Huitzilopochtli.	0:08:43	95.9	8.04	
	9	Peregrinación Azteca.	0:01:42	18.6	1.61	
	10	El corazón de Cópil y la profecía acerca de Tenochtitlan.	0:04:52	53.4	4.50	
	11	El águila del tunal sobre la piedra.	0:01:30	16.4	1.42	
Lectura a cargo de	Miguel León-Portilla					
Estudio de Grabación	Radio UNAM					
Lugar	Radio UNAM					
Lengua	Español					
Fecha de grabación	1970					
Responsable de Voz Viva	Carolina Domínguez					
Operador técnico/ Grabación	Rodolfo Sánchez Alvarado					
Edición de audio	Rodolfo Sánchez Alvarado					
Música	Autor	Nombre de la canción o pieza			Intérprete	
	s/m	s/m			s/m	
Prologuista	Miguel León-Portilla					
Área de interés*	Historia					
Palabras clave*	Miguel-León-Portilla-historia-aztecas-prehispánicos-Mesoamérica-Quetzalcóatl-Tenochtitlán-águila-Teotihuacán-México					
Edición y fecha de publicación	1ª edición, 2016					

Créditos de Portada y de edición de Librillo (PDF)	Portada y Diseño: Vicente Rojo Cama. Formación: Guadalupe Silva Sámano / La Pleca. Cuidado de la edición del librillo: Carolina Domínguez.
Link de páginas de la SEyPD. Más de este autor	https://descargacultura.unam.mx/autor/Le%C3%B3n-Portilla,%20Miguel https://grandesmaestros.unam.mx/maestro/miguellleonportilla/ https://culturaendirecto.unam.mx/video/la-huida-de-quetzalcoatl-teatro-unam/
Link de libros UNAM Venta del CD	http://www.libros.unam.mx/mitos-prehispanicos-voz-viva-9786070283048-libro.html
Descripción de Contenido	Los relatos grabados en 1970 por Miguel León-Portilla , proceden de algunos mitos y leyendas mesoamericanos traducidos por el autor. En la presentación del cuadernillo que acompaña al disco, Miguel León-Portilla señala que hace entrega de este trabajo con la intención de acercarse a esa expresión respecto de las realidades primordiales en el ser de una cultura , el caso de los pueblos de idioma náhuatl .
Sobre el autor	Miguel León-Portilla (Ciudad de México, 22 de febrero de 1926-1o de octubre de 2019) Colaboró durante más de medio siglo en la Facultad de Filosofía y Letras y el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM. Entre sus publicaciones están: <i>La Filosofía náhuatl</i> ; <i>Visión de los Vencidos</i> ; <i>Toltecóyotl</i> ; <i>Literaturas indígenas de México</i> y <i>Tonantzin Guadalupe</i> ; traducidos a buen número de idiomas. Su idea central fue el punto de vista del otro, de los indígenas . Fue especialista en lengua y culturas nahuas , recibió numerosas distinciones: doctorados honoris causa de universidades de México, América Latina, Estados Unidos, Europa e Israel; premios y condecoraciones concedidas en México, Bolivia, Perú, Cuba, Estados Unidos, España, Francia, Italia y otros países.
Sobre el prologuista	
Legales	D.R. © UNAM 2022