

Serie	Voz Viva de México					
Autor	José Luis Martínez					
Título	Obra reunida	Metadescripción: El escritor mexicano José Luis Martínez nos comparte algunos fragmentos más representativos de su obra.				
Editor y/o Coeditor	UNAM					
Institución Productora y/o Coproductora	Dirección de Literatura, UNAM, 2010					
ISBN	9786070214066					
Número de catálogo	VV 061					
Formato wav/ Realizador	Mariel Medina/ 48000, 16 bits, estéreo.					
Formato mp3/Realizador	Mariel Medina/ 128 Kbps/44100, 16 bits estéreo.					
Pistas	No. pista	Título de pista	Duración	Peso wav/ MB	Peso mp3/MB	Descripción de los tracks, tags.
	1	El romanticismo mexicano	0:12:39	139	11.6	Fragmento tomado del libro "De la naturaleza y carácter de la literatura mexicana", editado por Academia Mexicana, 1960.
	2	El novelista Inclán	0:10:32	110	9.27	Fragmento tomado del libro "La expresión nacional" editado por Oasis, 1984.
	3	Legado de Justo Sierra	0:02:45	30.3	2.61	
	4	Algunos rasgos de la cultura griega	0:07:01	77.1	6.51	Fragmento tomado del libro "Grecia, El mundo antiguo", editado por Secretaría de Educación Pública, 1984.
	5	Muerte de Nezahualcóyotl	0:08:37	94.8	7.98	Fragmento tomado del libro "Nezahualcóyotl. Vida y obra", editado por Fondo de Cultura Económica, 1972.
	6	México y Cortés	0:08:03	87.9	7.41	Fragmento tomado del libro "Hernán Cortés" leído en voz del autor.
Lectura a cargo de	José Luis Martínez					
Estudio de Grabación	Dirección de Literatura					
Lugar	Ciudad Universitaria. México					
Lengua	Español					
Fecha de grabación	2010					
Responsable de Voz Viva	Carolina Domínguez					
Operador técnico/ Grabación						
Edición de audio						
Música	Autor	Nombre de la canción o pieza			Intérprete	
	s/m	s/m			s/m	
Prologuista	José Emilio Pacheco					
Área de interés*	Literatura					
Palabras clave*	Literatura-ensayo-ensayos-crónica-crónicas-Ciudad-México-José-Luis-Martínez					
Edición y fecha de publicación	1ª edición, 2010					
Créditos de Portada y de edición de Librillo (PDF)	Portada: Vicente Rojo Cama. Diseño: Vicente Rojo Cama. Formación: Guadalupe Silva Sámano/La Pleca					
Link de páginas de la SEyPD. Más de este autor						

Link de libros UNAM Venta del CD	http://www.libros.unam.mx/jose-luis-martinez-obra-reunida-voz-viva-9786070214066-libro.html
Descripción de Contenido	<p>Estos fragmentos grabados en voz de su autor, José Luis Martínez, proceden de los libros <i>De la naturaleza y el carácter de la literatura mexicana</i>, <i>La expresión nacional</i>, <i>Grecia</i>, <i>el mundo antiguo</i>, <i>Nezahualcóyotl</i>. <i>Vida y obra</i> y <i>Hernán Cortés</i>. En la presentación de este título, José Emilio Pacheco señala “Tenemos una deuda de gratitud interminable con José Luis Martínez: él ha contribuido como pocos a establecer una tradición literaria nacional, a organizar la multitud de autores y de libros en un <i>corpus</i> reconocible como literatura mexicana. Lo ha hecho mediante una labor que ya dura medio siglo y equivale al esfuerzo conjunto de varias generaciones y muchos institutos de investigación”. Agrega, “tenemos la deuda pendiente de releer, reeditar sus libros que han sido y siguen siendo lección, ejemplo, estímulo”.</p>
Sobre el autor	<p>José Luis Martínez. Nació en Atoyac, Jalisco, en 1918 y murió en la Ciudad de México en 2007. Ensayista e historiador mexicano, fue embajador de México en Lima, Perú; en la UNESCO, París, y en Atenas, Grecia. Fue cronista de la Ciudad de México (1975-1986), director del Instituto Nacional de Bellas Artes y de la editorial Fondo de Cultura Económica. Recibió la Legión de Honor de la República Francesa y los premios Nacional de Literatura y Lingüística; Internacional Alfonso Reyes; de Cultura Hispánica Mazatlán de Literatura; Carlos María de Bustamente, del INAH, y Jalisco. Perteneció a la Academia Mexicana de la Lengua. Recibió un homenaje en el que se le destacó como discípulo de Alfonso Reyes.</p>
Sobre el prologuista	<p>José Emilio Pacheco. Nació en la Ciudad de México, en 1939. Escritor. Perteneció a la Generación de Medio Siglo, integrada también por Sergio Pitol, Inés Arredondo, Juan García Melo, Sergio Galindo y Juan García Ponce. Entre sus publicaciones destacan: <i>El reposo del fuego</i>, <i>No me preguntes cómo pasa el tiempo</i>, <i>Irás y no volverás</i>, <i>Islas a la deriva</i>, <i>Desde entonces</i>, <i>El viento distante</i> y <i>otros relatos</i>. Es miembro de El Colegio Nacional desde 1986, ha sido profesor en la UNAM, en la Universidad de Maryland, en la Universidad de Essex, y en algunas otras de Estados Unidos, Canadá y Reino Unido. Ha obtenido, entre otros, los siguientes premios: Magda Donato, Nacional de Poesía, Nacional de Periodismo, Xavier Villaurrutia, Malcolm Lowry, Nacional de Lingüística y Literatura, José Asunción Silva, el Primer Premio Iberoamericano de Letras José Donoso, el Premio Internacional Alfonso Reyes, y recientemente, el Premio Reina Sofía de Poesía.</p>
Legales	D.R. © UNAM 2022