

Serie	Voz Viva de México					
Autor	Elena Poniatowska					
Título	Obra reunida	Metadescripción: La escritora mexicana Elena Poniatowska nos comparte algunos relatos más representativos de su obra.				
Editor y/o Coeditor	UNAM					
Institución Productora y/o Coproductora	Dirección de Literatura, UNAM, 2009					
ISBN	9786070205149					
Número de catálogo	VV 109					
Formato wav/ Realizador	Mariel Medina/ 48000, 16 bits, estéreo.					
Formato mp3/Realizador	Mariel Medina/ 128 Kbps/44100, 16 bits estéreo.					
Pistas	No. pista	Título de pista	Duración	Peso wav/ MB	Peso mp3/MB	Descripción de los tracks, tags.
	1	Las pachecas	0:56:01	615	51.6 MB	Fragmento tomado del libro "Tlapalería", Era, 2001.
	2	Hasta no verte Jesús mío	0:03:36	39.5	3.37 MB	Fragmento tomado del libro "Hasta no verte Jesús mío", Era, 1969.
	3	La "Flor de Lis"	0:03:46	41.5	3.52 MB	Fragmento tomado del libro "La flor de Lis", Era, 1988.
Lectura a cargo de	Elena Poniatowska					
Estudio de Grabación	Radio UNAM					
Lugar	Ciudad de México					
Lengua	Español					
Fecha de grabación	2009					
Responsable de Voz Viva	Carolina Domínguez					
Operador técnico/ Grabación						
Edición de audio						
Música	Autor	Nombre de la canción o pieza			Intérprete	
	s/m	s/m			s/m	
Prologuista	Ermilo Abreu Gómez					
Área de interés*	Literatura					
Palabras clave*	Novela-novelas-Poniatowska-Elena					
Edición y fecha de publicación	1ª edición, 2009					
Créditos de Portada y de edición de Librillo (PDF)	Portada: Vicente Rojo Cama. Producción y edición: Carolina Domínguez. Corrección: Ana Cecilia Lazcano. Diseño: Vicente Rojo Cama. Formación: Guadalupe Silva Sámano/La Pleca. Fotografías: Coordinación Nacional de Literatura-INBA. Pág.4: Propiedad de la autora. Pág. 6, 16, 26, 38, 44, 56: Anónimo. Pág. 51: Alejandro H.P. Pág. 59, 64, 67: Rodulfo Gea.					
Link de páginas de la SEyPD. Más de este autor	https://descargacultura.unam.mx/en-voz-de-elena-poniatowska-508 https://culturaendirecto.unam.mx/video/elena-poniatowska/					
Link de libros UNAM Venta del CD	http://www.libros.unam.mx/elena-poniatowska-obra-reunida-voz-viva-9786070205149-libro.html					
Descripción de Contenido	Estos relatos grabados en voz de su autora, Elena Poniatowska , proceden de los libros <i>Hacia dónde es aquí</i> , <i>Hasta no verte Jesús mío</i> y <i>La flor de Lis</i> . En la presentación de este título, Ermilo Abreu Gómez se refiere a la obra de <i>Hasta no verte Jesús mío</i> de Elena Poniatowska como "Es un acierto de la literatura moderna de México: No tiene antecedentes definidos ni conexiones paralelas". Agrega "Es el cuadro vivo, tremendo y dislocado de la vida de México en los momentos más dramáticos de su historia contemporánea . Su tema se sitúa entre los escombros					

	de la dictadura de Díaz que se derrumba como castillo de naipes sucios y dorados y la Revolución que se levanta, agitada y confusa, empujada por un hacinamiento de hombres. Sobre estos hombres pesa el hambre, la ignorancia y el fanatismo. Sus caminos son barrancas y precipicios; sin saber cómo caen y se levantan”.
Sobre el autor	Elena Poniatowska Amor nació en París, Francia en 1932. Es la primera mujer en recibir el Premio Nacional de Periodismo . Entre sus obras se encuentran <i>La noche de Tlatelolco</i> , <i>Hasta no verte Jesús mío</i> , <i>La vida de una soldadera mexicana</i> , <i>La piel del cielo</i> (Premio Alfaguara de Novela 2001), <i>Tínisima</i> , <i>Paseo de la Reforma</i> , <i>La flor de Lis</i> , <i>De noche viernes</i> , <i>Querido Diego, te abraza Quiela</i> , <i>Tlapalería</i> y <i>El tren pasa primero</i> (Premio Internacional de Novela Rómulo Gallegos en 2007). También publicó la crónica <i>Amanecer en el Zócalo</i> , <i>Rondas de la niña mala</i> , su primer libro de poesía, y <i>Boda en Chimalistac</i> . Después del doctorado Honoris Causa de la UNAM ha recibido varios doctorados en humanidades de la New School of Social Research de Nueva York, Manhattanville College y la Florida Atlantic University en los Estados Unidos y en Europa, así como el premio Mary Moors Cabot de Periodismo en la Universidad de Columbia y en 2006 el <i>Courage Award</i> de la International Women’s Media Foundation.
Sobre el prologuista	Ermilo Abreu Gómez nació en la ciudad de Mérida, Yucatán en 1894 y murió en la Ciudad de México en 1971. Escritor, periodista, dramaturgo y ensayista . En 1947 encabezó en Washington la división de filosofía y letras de la Unión Panamericana. Colaboró en publicaciones literarias y de información general. Su obra literaria es muy variada y abundante, en ella destacan algunas como: <i>Canek</i> ; <i>Quetzalcóatl, sueño y vigilia</i> ; <i>Naufragio de indios</i> ; <i>La Xtabay</i> ; <i>Un loro y tres golondrinas</i> . En 1963 ingresó en la Academia Mexicana de la Lengua. En 1970 obtuvo el Premio Eligio Ancona de la Universidad de Yucatán y en 1971 el Premio Elías Sourasky.
Legales	D.R. © UNAM 2022