

Serie	Voz Viva de México					
Autor	Concha Méndez					
Título	Poemas	Metadescripción: La escritora española Concha Méndez nos comparte algunos poemas representativos de su obra.				
Editor y/o Coeditor	UNAM					
Institución Productora y/o Coproductora	Dirección General de Difusión Cultural, UNAM					
ISBN						
Número de catálogo	VV 053					
Formato wav/ Realizador	Fonoteca Nacional/ 48000, 16 bits, estéreo.					
Formato mp3/Realizador	128 Kbps/44100, 16 bits estéreo.					
Datos técnicos de grabación	Grabadora AMPEX 350, micrófono RCA.					
Pistas	No. pista	Título de pista	Duración	Peso wav/ MB	Peso mp3/MB	Descripción de los tracks, tags.
	1	Mapas	0:00:40	6.86	.664	Poemas leídos en voz de la autora Concha Méndez
	2	Pregón	0:00:18	3.22	.329	
	3	Playa	0:01:03	10.8	1.06	
	4	Mi ventana	0:00:28	4.91	.502	
	5	Al nacer cada mañana	0:00:41	7.13	.704	
	6	Toma este sueño	0:00:51	8.87	.871	
	7	Así	0:00:23	4	.419	
	8	Pampera	0:00:34	5.88	.607	
	9	Mi angustia se hace fuego	0:00:24	4.23	.434	
	10	Última cita	0:00:50	8.69	.885	
	11	Hacia qué cielo	0:01:44	17.6	1.72	
	12	Se desprendió mi sangre	0:00:38	6.55	.694	
	13	Recuerdo	0:00:34	12.1	.607	
	14	Ha vuelto a donde estaba	0:00:22	3.95	.409	
	15	Canción	0:00:27	4.79	.498	
	16	Que no venga	0:00:24	4.20	.434	
	17	Vine	0:00:57	9.86	1	
	18	Me gusta andar de noche	0:00:33	5.77	.613	
	19	Uno de esos instantes	0:00:55	9.42	.973	
	20	A tu Galicia he de ir	0:01:30	15.4	1.58	
	21	Si será la última pena	0:00:21	3.75	.392	
	22	Qué lejos está la sierra	0:01:30	15.3	1.50	
	23	Recuerdo 2	0:01:11	12.1	1.19	
	24	Levántame en el vuelo	0:01:12	12.3	1.27	
	25	Parece que los montes	0:00:40	6.93	.664	
	26	Si aquí me siento extraña	0:00:27	4.68	.498	
	27	Una luz se nos apaga	0:00:40	6.86	.664	
28	Villancicos de Navidad	00:22:21	225	21.6	Tomado del libro "Villancicos de Navidad", Guadalhorce, 1967.	
Lectura a cargo de	Concha Méndez					
Estudio de Grabación	Radio UNAM					
Lugar	Ciudad Universitaria. México					
Lengua	Español					

Fecha de grabación	1979		
Responsable de Voz Viva	Gerardo Estrada. Director General de Difusión Cultural. Marisa Magallón. Departamento de grabaciones.		
Operador técnico/ Grabación	Rodolfo Sánchez Alvarado		
Edición de audio	Rodolfo Sánchez Alvarado		
Música	Autor	Nombre de la canción o pieza	Intérprete
	Federico Arana	Música original de Federico Arana.	Guitarra interpretada por Federico Arana
Prologuista	María Dolores Arana		
Área de interés*	Literatura		
Palabras clave*	Literatura-poemas-villancicos-España-Concha-Méndez		
Edición y fecha de publicación	1ª edición, 1979		
Créditos de Portada y de edición de Librillo (PDF)	Portada: Paloma Altolaguirre.		
Link de páginas de la SEyPD. Más de este autor			
Link de libros UNAM Venta del CD			
Descripción de Contenido	Estos fragmentos fueron grabados en voz de su autora Concha Méndez . En la presentación de este título, María Dolores Arana se refiere a la autora como “La voz, la palabra, el acento, todo contribuye a expresar el propio lirismo de Concha como su condición humana. Hábil y diestra esgrimidora de metáforas acierta un poco a ciegas a penetrar en el secreto de sus posibilidades, pero sabe que la intuición que la poesía no requiere ningún especial lenguaje, que no excluye palabras, que lo verdaderamente importante es ubicarlas dentro del contexto”.		
Sobre el autor	Concha Méndez . Nació en Madrid, España, en 1898. Escritora, poeta, autora de teatro y guionista . Realizó estudios particulares de francés, música y arte. Participó en la fundación y promoción del Lyceum Club Femenino. Codirigió y editó, junto al poeta Manuel Altolaguirre, su propia imprenta de revistas como <i>Poesía</i> , <i>Héroe</i> , <i>1616</i> , y <i>Caballo Verde para la Poesía</i> , y numerosas colecciones poéticas. Después de la guerra civil, emigró a París y más tarde a Cuba. Llega a México en 1943, donde residió hasta su muerte. Colaboró desde México en diversas revistas y periódicos de Madrid, Buenos Aires, Barcelona y Cuba. Su obra ha sido traducida a diversos idiomas: francés, inglés e italiano, principalmente. Concepción Méndez Cuesta publicó sus primeros libros de poesía en Madrid, y los siguientes en La Habana y México.		
Sobre el prologuista	María Dolores Arana . Nació en España en 1910. Escritora . Realizó estudios de magisterio y piano. Publicó algunos de sus textos en la revista <i>Noreste</i> y en 1935 publicó el poemario <i>Canciones en azul</i> . Fue colaboradora de revistas y periódicos como <i>Novedades</i> , <i>El Herald</i> , <i>El Nacional</i> , <i>Excelsior</i> , <i>Las Españas</i> , <i>Ruedo Ibérico</i> , <i>Nivel</i> , <i>Literatura</i> , <i>El rehilete</i> , <i>El Gallo Ilustrado</i> , <i>Kena</i> , <i>Mujeres</i> , <i>Revista Mexicana de Literatura</i> , entre otras.		
Legales	D.R. © UNAM 2024		