

Serie	Voz Viva de México					
Autor	Alberto Ruy Sánchez					
Título	De agua y aire	Metadescripción: El escritor mexicano Alberto Ruy Sánchez nos comparte algunos relatos más representativos de su obra.				
Editor y/o Coeditor	UNAM					
Institución Productora y/o Coproductora	Dirección de Literatura, UNAM, 2006					
ISBN	9789703239511					
Número de catálogo	VV 083					
Formato wav/ Realizador	Mariel Medina Lugo/ 48000, 16 bits, estéreo.					
Formato mp3/Realizador	Sonia Ramírez/ 128 Kbps/44100, 16 bits estéreo.					
Pistas	No. pista	Título de la pista	Duración	Peso wav/ MB	Peso mp3/ MB	Descripción de los tracks, tags.
	1	Agua nocturna	03:44	40.9	3.46	Relatos tomados del libro "En los labios del agua", editado por Alfaguara, 2010.
	2	Nueve sueños	14:41	161	13.5	
	3	Mogador la inaccesible	03:20	36.7	3.10	
	4	Un gesto fijo y repentino	02:45	30.2	2.57	Relatos tomados del libro "Los nombres del aire", editado por Alfaguara, 2010.
	5	Un secreto en el viento	06:18	69.1	5.81	
	6	Luna en el agua	37:06	407	34	
Lectura a cargo de	Alberto Ruy Sánchez					
Estudio de Grabación	Estudio 19					
Lugar	Ciudad de México					
Lengua	Español					
Fecha de grabación	2006					
Responsable de Voz Viva	Carolina Domínguez					
Operador técnico/ Grabación	David Bojorges. Realización y montaje: Rodolfo Sánchez Alvarado/					
Edición de audio	Mauricio García Lozano					
Música	Pista	Autor	Nombre de la canción o pieza	Intérprete		
	1		Música árabe andaluza siglo XIII	Armonia Mundi.		
	2	Abed Azrie y Pedro Alevo	Kraftwerk	Cuarteto Balanescu. Mute records		
	3		Rabih Abou-Khalil	Enja Records		
	4		Shiela Chandra	Real World		
	5		David Hykes	New Albion Records Inc		
	6		Música Oumou Sangare Network Medien GMBH Cantos Manoritas interpretados por	Soeur Marie Keyrouz Armonia Mundi Stephen Micus ECM Abed Azrie y Pedro Alevo Shiela Chandra Real World		
Prologuista	Alberto Manguel					
Área de interés*	Literatura					
Palabras clave*	Novela-novelas-Ruy-Sánchez-Alberto-México-literatura					
Edición y fecha de publicación	1ª edición, 2006					
Créditos de Portada y de edición de Librillo (PDF)	Diseño: Vicente Rojo Cama y Adriana Rodríguez. Edición de librillo: Margarita Heredia Zubieta. Fotografía de portada e interiores: Gerardo Suter.					
Link de páginas de la SEyPD. Más de este autor	https://descargacultura.unam.mx/autor/Ruy%20S%C3%A1nchez,%20Alberto					

Link de libros UNAM Venta del CD	http://www.libros.unam.mx/de-agua-y-aire-voz-viva-de-mexico-alberto-ruy-sanchez-9789703239511-libro.html
Descripción de Contenido	Estos fragmentos de novela grabados en voz de su autor, Alberto Ruy Sánchez , proceden de los libros <i>Los nombres del aire</i> y <i>En los labios del agua</i> . En la presentación de este título, Alberto Manguel se refiere a la novela de Alberto Ruy Sánchez como aquella capaz de nombrar lo erótico . “Lo erótico, en su obra, no es un tema o episodio: es la arcilla de la narración misma. Ya en sus novelas (fantásticas, utópicas o de aventuras), ya en su crítica literaria como en sus crónicas de viaje , toda experiencia -banal o extraordinaria- respira a través de lo erótico”. Agrega, “Esta escritura, y esta asumida responsabilidad de contar lo erótico, definen su obra”.
Sobre el autor	Alberto Ruy Sánchez nació en la Ciudad de México en 1951. Doctorado en la universidad de París en 1980. Desde 1988 es director de la revista Artes de México. Por su obra literaria ha recibido el Premio Xavier Villaurrutia, el Premio José Fuentes Mares, el Premio del Gobernador de Kentucky, el Premio Des Trois Continents, y es Chevalier de l’Ordre des Arts et des Lettres. Ha publicado los libros: <i>Los demonios de la lengua</i> , <i>Los nombres del aire</i> , <i>En los labios del agua</i> , <i>Con la literatura en el cuerpo</i> , <i>Cuentos de mogador</i> , <i>Una introducción a Octavio Paz</i> , <i>Al filo de las hojas</i> , <i>La inaccesible</i> , <i>Diálogos con mis fantasmas</i> , <i>Cuatro escritores rituales</i> , <i>Aventuras de la mirada</i> y <i>Tristeza de la verdad</i> .
Sobre el prologuista	Alberto Manguel , radicado en Canadá, es autor de novelas y ensayos. Entre otros del <i>Diccionario enciclopédico de los lugares imaginarios</i> y <i>Una historia de la lectura</i> , por el cual obtuvo en Francia el Premio Medicis.
Legales	D.R. © UNAM 2021